

MF MTCF MS

En ce jour béni, quelle joie de vous retrouver toujours aussi nombreux.

Pour le changement d'heure. N'oubliez pas MTCF à 3 h il sera 2 h.

Soit 1 h de plus pour digérer la cuvée 25 Ans.

Mais MTCF MTCS. N'abusez pas Vous pourriez oublier

l'assemblée Générale a 10h a la salle des fêtes de Malestroit. Le trésorier vous attend.

Il y a 25 ans débutait une expérience fantastique. CdB fête aujourd'hui ses 25 ans.

Mais aujourd'hui aussi MTCS

" **IL** " fête ses 25 ans. 25 ans consacrés à une recherche sans limite du patrimoine.

Il nous a offert (ô mon dieu) une exposition mémorable !

Les cheveux en bataille,

parfois : l'air de sortir d'une autre planète (la sienne)

souvent : embusqué dans des endroits aussi insolites qu'étranges

n'hésitant pas : la veille à envahir le terrain avec bottes et faucille pour dégager son lieu de méditation

Aux risques de se faire chasser le lendemain par les chiens ou par le propriétaire lui-même.

Ce véritable touche à tout, MTCS, aux mains d'artiste en tout genre, ne se laisse pas dépasser par le numérique ou l'illusoire. Il bricole avec amour et sagesse : ses collages, ses fondues, ses transparences, ses vernis, sa peinture. En un mot : ses œuvres.

**MF MTCF MS MTCS** vous l'avez tous reconnu, mon meilleur ennemi applaudissons notre carte blanche lauréat 2017 ALBERT !!!!!!!!!!!!! AL SIM pour les intimes.

Mais MTCF MS que cela a été difficile (oh mon dieu qu'il a souffert)

Après une année sans reconnaissance du jury.

Le moral au plus bas - même sous les chaussettes. En plein désespoir.

Il présente l'œuvre de l'artiste et miracle, il fut reconnu.

Mon cher Albert c'est avec joie que je constate que tu as enfin **eu** le jury à l'usure.

LE JURY, CETTE BÊTE NOIRE, qui essaie par tous les moyens de nous déstabiliser.

Mais je vous en reparlerai plus tard.

Je suis particulièrement heureux MTCF MTCS de vous retrouver à Malestroit pour célébrer cette 25<sup>ème</sup> finale !

Au fait, Connaissez-vous la devise de Malestroit

Non.... je ne vais pas vous la refaire demandez donc ? à Mr le Maire il se fera un plaisir....

Je vous parlerai ce soir MTCF MTCS (non pas du MONOCHROME )mais.....

## **DES MEMBRES DU JURY**

Que je voudrais particulièrement féliciter pour leurs contributions à développer l'art dans leurs charmantes villes ou nous sommes toujours chaleureusement accueilli.

C'est membres du jury qui pendant 50 concours MTCF MTCS et dans cinq catégories différentes ont essayé (je dis bien essayer) car la tâche n'est pas aisée de nous faire découvrir les meilleurs chefs d'œuvres de la journée. Exposés en ce moment à Malestroit.

MF MS(en vérité je vous le demande) ces œuvres sont-elles vraiment **les meilleures** de l'année.

Je crois MTCF MTCS que parfois : le diable lui-même se glisse dans le jury.

Ne posez surtout pas la question **aux déprimés** ceux qui profitent du temps de la photo finale de nos amis de la presse pour se précipiter, noyer leurs rancœurs, au pot de l'amitié.

Sombrier dans l'alcool (ô seigneur) voilà à quoi nous pousse la proclamation de certains palmarès.

MF MTCF MS MTCS Que faire pour éviter cela ! Trouvez au plus vite une solution.

## Comment reconnaître ou comment réaliser un bon tableau

C'est très simple MTCF MTCS

il suffit de connaître les divines proportions

savoir si le corps humain à l'image de la fleur de tournesol possède une relation avec le nombre d'or.

le rythme du tableau

la recherche de l'harmonie le choix de la

composition l'oeil se pose MTCF sur

1+racine de 5/2

je vais vous expliquer MTCF. Vous admirez une de nos charmantes sœurs (pardon seigneur)

celle aux divines proportions :

100 bonnet D ou E

une taille de guêpe

et un joufflu élevé au nutella et rillettes de la Sarthe

et tout à coup votre œil est attiré par :

vous la divisez en trois parties égales dans le sens de la hauteur

et maintenant dans le sens de la largeur

vous obtenez **4** intersections 4points remarquables déterminés par le nombre d'or. Il faut MTCF

MTCS que sur votre tableau au moins un de ces points **attire l'oeil du jury**,

avant de pénétrer et d'explorer le reste de l'oeuvre.

Maintenant ajoutez la couleur (sauf pour la monochrome)

## Regarder Voir Réfléchir

Regardez : MTCF en principe le patrimoine.

Voir : c'est la nécessité de donner un sens à cette image

Réfléchir : étape particulièrement périlleuse

Apporter couleurs primaire, secondaire, complémentaire, travailler les ombres,

Attention ne pas tout dire au jury: Il ne vous écouterait pas.

Vous approchez MTCF MTCS du tableau parfait ! De la victoire ! Vous êtes en marche pour le podium.

Mais souvenez-vous la décision reviendra toujours aux membres du jury.

En ce temps-là, notre bon président (sans gluten et élevé au Risotto sans riz).

Présentait les membres du jury (Pour les tomates disait-il).

Aurait-il un doute sur la vision des membres du jury face à nos chefs d'œuvre !

## LES MEMBRES DU JURY

Analysons MTCF MTCS **les membres**, membres inférieurs ou supérieurs

Membres inférieurs comme nos joueurs de foot ?

Qui aurait pu parier que l'équipe de France serait en finale le jour de concours de Dinan Lehon

Panique à la mairie, les peintres seront dans le salon d'honneur de Dinan à l'heure même où les footballeurs seront sur le terrain à MOSCOU.

Panique à bord, il faut faire un choix) PATRICK LE VAILLANT ou MBAPPE

Le 14 juillet au matin, la nouvelle tombe sur le télex de notre cher Président.

Le Maire a choisi MBAPPE on annule CdB (Une expo de qualité contre un match de nul.)

Non un petit village d'irréductibles.

Les peintres résistent encore et toujours à l'envahisseur : le concours aura lieu à l'abbaye de Lehon...

Mais revenons MTCF MTCS aux membres inférieurs comme nos joueurs de foot qui sont incapables de courir après un ballon sans chuter : exécutant des cabrioles fantastiques, se roulant à terre dans :

- d'horribles douleurs, pour repartir aussi vite que des lapins.

Connaissait MTCF MTCS le QI d'un lapin ..... il suffit de revenir à Malestroit ou leur demeure se nomme : La maison des lapins crétiens. Seigneur, je m'égare Revenons aux membres du jury

Oui mais **les membres supérieurs** me direz-vous , mais cela est-il suffisant.

La question se pose clairement MTCF MTCS les membres du jury possèdent-ils la connaissance nécessaire ? Connaissent-ils –

Le rythme, la recherche de l'harmonie, le jury a-t-il pratiqué les beaux-arts (certains je suppose ne connaissent même pas le géant des beaux-arts.

MTCF MS vous possédez maintenant la preuve que vos tableaux sont parfaits et méritent d'être primés.

Mais que le jury n'est pas toujours en mesure de reconnaître parmi vos œuvres aussi complexes. Les meilleures.

Ils ont un doute, ils ne savent plus sur quel membre danser.

Ils sont dans l'incapacité de choisir.

Certains jurys comme à LRB décident de supprimer une catégorie après le pastel et le collage

Cette année l'huile acrylique (est-ce pour économiser un panier garni ou par manque ou excès de compétence . Au risque de voir disparaître certains de nos peintres de ce rocher magnifique.

Monsieur le maire a bien pris la défense de sa femme ( présidente du jury qui essayait de se cacher derrière Monique...

et oui MTCF pas facile de se cacher derrière Monique.

C'est plus facile quand il y a un seul tableau dans la catégorie, et pourtant c'est pas parce que vous êtes seul que..... vous êtes primés mais parfois ça aide !

En conclusion MTCF MTCS' il faudrait peut-être organiser des classes prépa comme cela existe à

L pour obtenir le record d'inscription. Mais ici pour faciliter la rencontre, le dialogue et obtenir

le moins de mécontent possible ainsi qu'un panier garni par catégories.

Certaines villes nous acceptent à bras ouverts comme c'est le cas à C. \_\_\_\_\_

Mais elle possède une recette magique :

## **Le chronomètre** (le temps qui passe ne revient pas) **Tic Tac**

-16h retour des œuvres

-16h15 jury

-17h15 ouverture des portes

-17h30 proclamation des résultats

-17h45 petits fours pains surprises et surprises

-18h15 place nette, la salle est vide pour recevoir la fête de la musique  
Tic tac le temps qui passe ne revient pas

En ce même jour, tout aurait été bien dans le meilleur des monde si :  
le matin du 16 dans un souci de respect de la planète et sous la contrainte des drastiques  
restrictions

budgétaires imposées par notre trésorier, Sœurs Annelle et Monique ont fait du covoiturage.

18h15, chassées du centre culturel nos deux sœurs s'engouffrent dans la voiture d'Armelle et là,  
c'est le drame !!! pas de contact .....pas de jus ....pas de démarreur.

C'est donc devant la foule en délire réunie sur la place Piquette que nos TCS Monique et Armelle  
sont parties avec quelques minutes de retard poussées par Mr le Maire lui-même : le temps qui  
passe ne revient pas.

MF MTCF M S MTCS

voici encore quelques faits divers avant de vous quitter :

Fort de l'expérience de l'an passé qui consistait à peindre la nuit CDB à réitérer l'opération en  
effet **si M** en 2017 avait joué le jeu des illuminations.

*P* cette année a préféré plonger les peintres dans noir absolu à minuit . Est-ce par souci  
d'économie ou une décision du jury..

**En bref** Pont Aven continue de rivaliser avec les parapluies de Cherbourg, peut-on envisager un  
jumelage.

**Message spécial pour notre président**

Abondance de whisky à St Nicolas des eaux et à Billio (ne pas oublier.)

Dernière minute

MTC, MTCS. L'exposition des Morisot a failli être annulée( pas par le jury) mais par un dégât des eaux survenu à Baden

Gare à la facture d'eau Frère trésorier !

Si sœur Armelle n'avait pas d'un coup de pied rageur propulsé la caisse contenant les œuvres Morisot dans le couloir, la veille vos œuvres MTCF MTCS seraient noyées. Je vous dis pas la tête de certains, pas triste pour sûr de voir enfin, de belles aquarelles dans le mouillé total, des dessins à la pointe devenus lavés ; des pastels délavés !

Seul peut-être quelques huiles auraient pu être mises à l'accrochage, pour sécher bien sûr !

Merci sœur Armelle d'avoir sauvé les Morisot !

N'hésitez pas MTC, MTCS de vous évader de CdB.  
Évadez-vous MTCF, MTCS

Non, je ne fais pas de pub pour la Chabotterie, mais, au passage, voici Président, un chèque de 50 € récupéré en Vendée, ceci permettra peut-être à Sœur Monique d'éviter le covoiturage

Evadez-vous : **Pour couleurs d'Aquitaine.**

Des couleurs chaudes vous y attendent. Des animateurs et animatrices forts sympathiques .Un jury remarquable. De nombreux lots : le rêve croyez moi.

**Mais tristesse** cette année couleurs d'Aquitaine a dû se priver de finale. Pour des problèmes de mœurs m'a-t-on glissé à l'oreille.

En effet, que deviendrait le renom de cette association MTCF MTCS s'il était confirmé que certain haut dignitaire de CdB profitait de ce prétexte pour se retrouver à l'hôtel en chambre double. (restrictions budgétaires me dira-t-on). Voyons sœur Monique détourner notre président du droit chemin.

Sœur Monique **Encore toi** Que faisais tu ? à 6 h du matin sur la route de Quintin? Cernée par les forces de l'ordre: Contrôle alcoolémie ....un reste de vin de messe

Vos papier SVP ....il y en as plein le coffre

Que transportez-vous.....les reliques de C d B

Bizarre ce retour de rêve partie qui correspond au départ pour CdB

je terminerai MTCF MTCF en priant pour que la 26 ème année de couleurs de Bretagne soit toujours une réussite. En rappelant MTCF MTCS que l'on peut toujours participer à CdB

**UNIQUEMENT POUR LE PLAISIR DE PEINDRE ET DE DESSINER ET**

si vous avez toujours un doute sur la valeur du jury

**ACCROCHEZ DONC VOS OEUVRES EN HORS CONCOURS**